



Ohjeita Nordlekin toimikuntien työhön

Nordlek-liiton tarkoitus

Yhdistyksen tarkoituksena on varmistaa, että perinteinen kansankulttuuri löytää oikean paikkansa kasvavassa pohjoismaisessa kultturiyhteistyössä sekä että yhteistyö kansantanssi- ja kansanmusiikin keskuudessa saadaan aikaan kiinteämmässä muodossa.

Nordlekin tavoitteet ovat:

- yhteisvoimin edistää perinteistä kansankulttuuria Pohjolassa tanssin, musiikin ja kansallispukujen keskuudessa sekä käsitöiden, tapojen ja käytäntöjen edistäminen näiden alojen puitteissa.
- siirtää ihmisten perinteitä tuleville sukupolville
- välttää päällekkäisyyksiä ja hankkia uusia ideoita
- työskennellä henkilökohtaisten yhteyksien avulla pohjoismaisten kansojen välisen ystävyyden vahvistamiseksi
- luoda foorumi / kohtaamispaikka pohjoismaiselle kulttuurille, ensisijaisesti kokousten ja tapaamisten välityksellä.

Toimikuntien järjestäytyminen Nordlek-liitossa

- Hallitus perustaa tai lakkauttaa toimikuntia riippuen siitä, miten organisaation toiminta voidaan parhaiten järjestää.
- Hallitus määrittelee toiminnan, kustannukset ja rahoituksen sekä nimeää puheenjohtajan keskustelemalla aktiivisten edustajien kanssa.
- Jokaisella jäsenjärjestöllä on oikeus nimetä edustajansa jokaiseen toimikuntaan ja ehdottaa edustajia projektityöryhmiin.
- Toimikunnat valitsevat keskuudestaan toimikunnan sihteerin.
- Kokouskutsu lähetetään kaikille aktiivisille edustajille ja kopio kokouskutsusta lähetetään Nordlekin sihteeristölle ja sille Nordlekin hallituksen jäsenelle, joka vastaa sihteerin tehtävistä.

Kaikkien toimikuntien puheenjohtajat kutsutaan koolle keskusteluun hallituksen kanssa ennen syksyn toimikuntakokouksia sekä muulloin tarvittaessa.

Ohjeistus Kansantanssi- ja kansankulttuuritoimikunnan työlle



Johdon, ohjaajien, muusikoiden/soittajien ja tanssiryhmien vaihto

Pohjoismaiset kansantanssi- ja -musiikkitapahtumat

Kansantanssi- ja kansanperinnetoimikunnan varsinaiset yhteistyötehtävät liittyvät erityisesti **NORDLEK**-tapahtuman järjestäjiin ja niiden tukemiseen. Toimikunnalla on erityinen vastuu:

- aloittaa tiivis vuoropuhelu ohjelmakomitean puheenjohtajan kanssa viimeistään kaksi vuotta ennen tapahtumaa kaikista tanssin, musiikin, kansallispuikujen sekä muihin ohjelmiin liittyvistä asioista
- tehdä yhteistyötä kansanmusiikkitoimikunnan kanssa aiheista, jotka liittyvät musiikkiin tapahtumassa sekä selventää vastuuta ja työnjakoa.
- toimittaa järjestäjille yhteistanssit ja esitellä ne vuotta ennen tapahtumaa. Tanssit tulee toimittaa halutussa muodossa, sisältäen tanssiselosteen, nuotit, äänitteen ja videon.
- Luoda edellytykset parhaaseen mahdolliseen vuoropuheluun järjestäjän ja kansallisten komiteoiden välillä eri Pohjoismaissa
- suunnitella yhteistyössä kansanmusiikkitoimikunnan kanssa **NORDLEK**-tapahtuman aikana toteutettavan ohjaaja- ja pelimanniseminaarin sisältöä sekä olla vastuussa seminaarin toteutuksesta
- suunnitella ja toteuttaa tapahtuman aikaista Nordisk Mix-ohjelmaa yhteistyössä kansanmusiikkitoimikunnan kanssa
- auttaa tapahtuman järjestäjää saamaan yhteyttä historiallisten tanssien alalla kaikkiin Pohjoismaihin sekä itsehallintomaihin joissa tällaisia ympäristöjä on olemassa, mikäli järjestäjä haluaa isännöidä pohjoismaista historiallisia tanssiaisia (salonkitanssiaisia),
- tarvittaessa olla vuoropuhelussa **ISLEK / HAVLEK / GRÖNLEK / ÅLEK**-järjestäjiin
- aloittaa vuoropuhelu Nordlekin hallituksen kanssa pohjoismaisten projektien perustamiseksi

Pohjoismaisia hankkeita

Toimikunnan on annettava aloitteita pohjoismaisten projektien perustamiseksi. Ne voidaan järjestää yhteispohjoismaisesti, kun vähintään kolme maata tai itsehallintoaluetta osallistuvat. Tällaisten hankkeiden suunnittelussa ja toteutuksessa on pyrittävä tehokkaaseen yhteistyöhön muiden järjestöjen, etenkin pohjoismaisten liittojen, kanssa. Rahoitus pyritään ennen kaikkea hankkimaan niiltä rahastoista, joita eri valtiot ovat asettaneet pohjoismaisen kulttuuriyhteistyön saattaville.



Projektien tarkoitus on edistää Pohjoismaiden perinteistä kansankulttuuria tanssin, musiikin ja kansallispuikujen keskuudessa sekä käsityön, tapojen ja käytäntöjen alojen kesken.

Yhteistyö muiden toimikuntien kanssa voi olla hyödyllistä hankkeen valmistelussa ja toteutuksessa.

Idea projektista on esitettävä hallituksen projektipäällikölle hallituksen jatkokäsittelyä varten. Hallituksen on päätettävä hankeryhmistä ja niiden toiminnasta, kustannuksista ja rahoituksesta sekä nimettävä niihin sekä puheenjohtaja että jäsenet.

Projektiryhmien kokoonpanoa mukautetaan tapauskohtaisesti. Projektiryhmien on kuitenkin voitava työskennellä tehokkaasti ja niiden täytyy myös kyetä työskentelemään tavallisten kokousten ulkopuolella.

Vaikka vähintään kolme maata tai itsehallintoaluetta vaaditaan osallistumaan hankkeeseen, samaa vaatimusta ei sovelleta hanketyöryhmään osallistumisessa. Kokemus on osoittanut että kolmen hengen projektiryhmä on riittävä ja usein saadaan tehokkain kokoonpano jos kaksi ryhmän jäsentä ovat samasta maasta missä tuleva hanke toteutetaan konkreettisesti ja yksi jäsen toisesta maasta tai itsehallintoalueelta. Toimikunnat tai hallitus voivat toimia vertailuryhminä.

Kiinnostuksen ja pätevyyden perusteella toimikunnan jäsenet voivat itse osallistua projektiryhmään. Hanke tarjoaa tilaisuuden hankkia lisää asiantuntemusta pohjoismaiseen yhteistyöhön, jakaa työmäärää ihmisten kesken sekä laajentaa verkostoa ottamalla mukaan ulkopuolisia henkilöitä organisaation sisäältä tai sen ulkopuolelta.

Aikaisemmin toteutetut hankkeet Kansantanssi- ja kansankulttuuritoimikuntaan liittyen ovat esimerkiksi:

- Elävät juuret – Kurssikonsepti
- Ohjaajakokoukset
- Kansankulttuurikongressit
- Nordic Dance

TÄRKEÄÄ! Hankkeen raportoinnista kertovan suunnitelman on oltava valmiina ennen toteutusta, tarvittavan dokumentoinnin varmistamiseksi toteutusvaiheen aikana jotta vältetään sihteeristön ylimääräistä kuormittamista.

Talous

Kansantanssi- ja kansankulttuuritoimikunta kokoontuu neljä kertaa kolmessa vuodessa. (Katso erillinen kohta kokouksellon alla.)

Jokainen jäsenjärjestö maksaa edustajansa kulut toimikunnan kokouksiin matkojen ja oleskelun osalta. Kustannukset voidaan korvata ainoastaan jäsenen osallistuessa projektikohtaisiin työryhmäkokouksiin.

Hanketyöryhmien kokouksia voi pitää toimikuntien kokouksien yhteydessä. Tällä tavoin edistetään toimikunnan aktiivisempaa toimintaa kulujen pysyessä alhaisina.

Toimikuntien jäsenille annetaan usein tehtäviä NORDLEK-tapahtumissa. Tämä tarkoittaa että he eivät



voi nauttia tapahtumasta tavallisten osallistujien lailla. Jos näin on, heidän osallistumismaksunsa tulisi kattaa sillä kansallisella maksulla, joka siirretään kullekin maalle osallistujamäärän mukaan.

Tapahtuman järjestäjä maksaa toimikunnan puheenjohtajan tai hänen sijaisensa osallistumismaksu tapahtumassa

Kokouskierto/Kokouskello

Kansantanssi- ja kansankulttuuritoimikunta pitää neljä kokousta kolmen vuoden aikana. Kokouksia mitkä on pidettävä:

Vuosi 1: (esim. 2016, 2019, 2022)

Kokous 1: Toimikunnan kokous loka-/marraskuussa

- Tarkistettu «Kan och skall Nordlek-tapahtumaa varten» annetaan seuraavalle tapahtumajärjestäjälle
- Muita kokouksia seuraavan NORDLEK-tapahtuman järjestäjän kanssa
- Perustetaan työryhmiä hankesuunnittelua varten. Näitä tullaan toteuttamaan varsinaisen tapahtuman aikana tai ennen näitä
- Työstää mahdollisia hankekertomuksia talousarvio perustana hankeavustusten anomiseksi. Esitellään hallitukselle.

Vuosi 2: (esim. 2017, 2020, 2023)

Kokous 2: Toimikunnan kokous touko-/kesäkuussa varsinaisen neuvostokokouksen ja järjestäjien tapahtumaesittelyn yhteydessä

- Toimikunta esittelee yhteissävelmät yhteispohjoismaista ohjelmaa varten seuraavaa tapahtumaa ajatellen
- tekee valmiiksi ohjelmaluonnoksia ohjaaja- ja pelimannistapaamista varten yhdessä Kansanmusiikkitoimikunnan kanssa. Ohjelmaluonnos annetaan järjestäjälle. Perustetaan hanketyöryhmä täysin valtuutuksin.
- Tilanpäivitys kaikkien käynnissä olevien hankkeiden osalta joita on määrä läpiviedä seuraavan vuoden NORDLEK-tapahtumassa

Vuosi 3:(esim. 2018, 2021, 2024)



Möte 3: Toimikunnan kokous heinäkuussa ennen ylimääräistä neuvoston kokousta, ohjaaja- ja pelimanniseminaaria sekä NORDLEK-tapahtumaa.

- Tarkistetaan mitkä tehtävät kuuluu toimikunnan hoitaa NORDLEK-tapahtuman aikana

Möte 4: Toimikunnan kokous loka-/marraskuussa. Aiheena on toteutetun tapahtuman arviointi sekä projektien kehittämistä.

Tarkistetaan/päivitetään «Kan och skall Nordlek-tapahtumaa varten»

- *Ensimmäinen* tapaaminen seuraavan NORDLEK-tapahtuman ohjelmavastaavien kanssa

Voi tulla tarve pitää kokouksia tämän kokouskierron ulkopuolella. Toimikunta voi päättää ylimääräisiä kokouksita mutta rahoitus pitää olla selvitetty ennen kokouksen järjestämistä. Niissä tapauksissa jolloin toimikunnan jäseniä osallistuu rahoitettaviin työryhmiin voivat ne luoda edellytykset ylimääräisiin kokouksiin tai kulujen minimoimiseen jäsenjärjestöille varsinaisten kokousten osallistumiseen.